

전기용품안전기준

K60574-5-1

[IEC 1980]

시청각기구, 비디오 및 텔레비전 기기와 시스템

제 5 부 : 제어, 동기화와 주소 코드

제 1 장 : 동기화 된 테이프/영상 동작 실행

목 차

1. 적용범위	2
2. 35mm 슬라이드용 실행 코드와 기록된 신호음의 테이프안에 제어된 필름 스트립.....	2
2.1 작동 설명서	2
2.2 슬라이드 확인과 위치	2
2.3 첫 번째 슬라이드	3
2.4 필름 스트립	3
2.5 테이프 작동	3
3. 감긴 원본 테이프에 신호음 기록	3
3.1 교육적 연구목적의 속도와 트랙	3
3.2 리더 테이프	4
3.3 프로그램 자료의 초기	4
4. 신호음의 동기화	5
4.1 신호음	5
4.2 스위칭 과도전류와 다른 위조 신호	5
5. 카세트 포맷에 복사와 기록	5
5.1 오디오 카세트 요구조건	5
5.2 프로그램 자료의 초기	5
6. 카세트와 컨테이너의 분류 ,,,.....	6
7. 간단한 동작설명의 예	6

시청각 기구, 비디오 및 텔레비전 기기와 시스템

제 5 부 : 제어, 동기화와 주소 코드

제 I 장 : 동기화 된 테이프/영상 동작 실행

1. 적용 범위

이 기준은 K 60574-10의 적용 범위를 확장한다. : 시청각, 비디오와 텔레비전 기기와 시스템, 제10부 : 오디오 카세트 시스템, 테이프/슬라이드와 필름 스트립 순차에 의해 작동되는 영상과 자동 신호음의 재생을 위한 권장할 만한 절차에 의한다. 특히 동기화와 신뢰할 만한 매거진 동작을 보장하기 위한 것과 슬라이드, 슬라이드변화와 정지점의 확인을 위해 주의가 요구된다.

카세트와 릴에 신호음으로 기록된 테이프를 기록하고, 재생하기 위한 절차가 주어진다. 몇몇 응용 시스템에 마이크로폰에서 카세트로 직접 기록되는 것이 적절하다고 해도 6.30mm 테이프에 편집기능이 있는 것을 선호하고, 학생용으로는 카세트 포맷 위에 복사를 할 수 있는 것을 포함한다.

제어에 대한 추가적인 장은 동기화와 주소코드로 나타낸다.

2. 35mm 슬라이드용 실행 코드와 기록된 신호음의 테이프안에 제어된 필름 스트립

2.1 작동 설명서

간략한 작동설명서는 포장 또는 저장 용기에 포함되어 있어야 한다. 이 기준의 조항과 양립하는 예는 7항에 주어진다.

2.2 슬라이드 확인과 위치

영사된 영상의 상부 우측 모퉁이에 덧붙인 수는 마운트에 추가해서 사용될 수 있다. 슬라이드의 정확한 위치는 마운트에 “위치점”을 표시함으로 이루어진다.

위치점을 표시하기 위해 정확한 위치에서 손으로 슬라이드를 잡고, 좌측 모퉁이 아래에 점을 찍는다.

매거진(선 또는 원)을 넣기 위해 번호가 매겨진 슬롯 안에 각 슬라이드를 끼워 넣어 슬롯의 입장에서 봤을 때 즉각 따를 수 있도록 위치점이 우측 모퉁이 상부에 나타나도록 한다.

2.3 첫 번째 슬라이드

첫 번째 슬라이드의 기능은 :

- a) 제목과 사용자에게 대한 설명서 또는 다른 정보를 내포해야 한다.
- b) 매거진의 믿을만한 계약을 보장해야 한다.
- c) 영사기의 초점을 허가해야 한다.

2.3.1 따라서 첫 번째 슬라이드는 계획된 초점대로 쉽게 설계될 것이다. 그것은 항상 수동으로 차폐되고, 차폐 되는 동안 테이프는 멈추지만 동작할 준비를 할것이다.

2.3.2 첫 번째 슬라이드는 1로 번호를 매기고, 매거진내 첫 번째 위치를 차지해야 한다. (제조자들에 의해 1로 번호매겨짐)

2.3.3 마지막 프로그램 슬라이드를 따라 불투명한 슬라이드가 다음 위치에 놓이게 될 것이다.

2.4 필름 스트립

필름 스트립 초기에 요구되는 것은 2.3항에 요구되는 것과 매우 유사하다. 필름 스트립은 영사기에서 다루거나 연결하기 전에 처음과 끝을 쉽게 알 수 있는 방법으로 장치되어야 한다.

영사 증명은 필름 스트립에 필수이다. : ISO 권고 R 686 참조-1968

2.5 테이프 작동

시작 때마다 테이프 첫 번째 신호음은 차례로 두 번째 슬라이드 신호를 낼 것이다. (즉, 적절한 순서대로 시작한다.) 방송 끝에 신호음은 마지막 슬라이드를 매거진에 저장할 것이다.

3. 감긴 원본 테이프에 신호음 기록

3.1 교육적 연구 목적의 속도와 트랙

일반적으로 6.30mm 릴 테이프는 IEC 94에 의해 다루어 진다. : 자기 테이프 기록과 재생 시스템 : 치수와 특징

특히 교육적인 목적을 위해 신호음을 가진 기록은 아래의 속도와 트랙 기준에 따라 만들어 진다.

3.1.1 6.30mm 원본 테이프에서 펄스 트랙 동작

우선 속도 : 19 cm/s(7 1/2 in/s)
대체 속도 : 9.5 cm/s(3 3/4 in/s)
트랙 : 반 트랙 입체 음향 (2중 채널)
트랙 전개:
상부 트랙(트랙1, 좌측 채널) : 방송
하부 트랙(트랙2, 우측 채널) : 신호음

주-4분의 1의 트랙 기록은 이 트랙 형상에 단지 부분적으로 일치하거나 여분의 한 쌍의 트랙의 일반것 경제 이익으로부터 그것의 주제가 다른 쌍의 편집에 의해 방해될 때 사라진다.

3.2 리더 테이프

자기적으로 비활성 플라스틱의 리더 테이프(더 적당하게 알려진 길고 가느다란 조각)는 자기 테이프 끝에서 접합된다. 만약 접합되면 그 길이는 1.5m이어야 하고, 자기 테이프의 역행을 갖는 연속성의 읽기 쉬운 표면 또는 매트를 가져야한다. 즉, 매트 표면이 외부로 감겨진다.

3.2.1 리더테이프의 매트 표면에 쓰여진 정보는 다음을 포함해야 한다.

- a) 기관명
- b) 항등 수
- c) 제목
- d) 속도
- e) 가동시간
- f) 기록 날짜
- g) 신호 음의 유무
- h) 신호음이 있다면 기능과 내구성 그리고 주파수

3.2.2 IEC 94에서 스트립의 앞, 뒤 색을 나타내지 않는다.

아래 기준은 대부분 제작자들의 실행을 따르고 또한 우선색의 이용도를 반영한다.

초록 확인 스트립 : 테이프의 시작

적색 확인 스트립 : 테이프의 끝

3.3 프로그램 자료의 초기

프로그램 자료 또는 릴 테이프 위의 신호(아래 참고)는 IEC 94에 따라 즉, 리더 테이프 또

는 박으로 집착 후 1초후에 시작할 것이다.

3.3.1 1000Hz 신호는 표준 기록기준을 확증하기 위해 프로그램 전에 적용된다.

기준 신호는 녹색 리더의 두 번째 길이에 의해 다음 프로그램으로부터 분리될 수 있다.

두 번째 녹색 리더는 1.5m 길이이고 그 목적은 준비기간의 표시를 허락할 뿐만 아니라 프로그램 초기의 기준신호의 “프린트-드로우”를 피할 목적이다. 적절한 프로그램은 두 번째 녹색 리더의 끝에서 1초후에 시작해야 한다.

4. 신호음의 동기화

4.1 신호음

신호음은 3항에 따라 릴 테이프에 적용되고, K 60574-10에 기술된 기준과 내구성, 주파수에 따라 적용된다.

신호음은 릴 테이프에 적용되어야 하는데, 입체음향 내부 헤드는 신호음을 즉, 각각 0.5초 이내에 방송신호를 가진 실질적인 동기화로 재생할 것이다.

4.2 스위칭 과도전류와 다른 위조 신호

전체의 신호음 트랙을 보기 위해서는 주의가 필요하고, 특별히 리더와 첫 번째 신호음 사이의 구역은 자동제어 구조와 영사기의 오동작을 일으킬 수 있는 스위칭 과도전류나 다른 위조 신호를 포함하지 않는다.

5. 카세트 포맷에 복사와 기록

5.1 오디오 카세트 요구조건

많은 자료는 6.30 릴 테이프에서부터 카세트 포맷에 이르기까지 복사될 것이라고 인식된다. 복사는 K 60574-10과 아래 요구사항에 따를 것이다.

5.2 프로그램 자료의 초기

5.2.1 방송과 신호를 표준 레벨에 기록해도 1000Hz 표준 레벨 신호는 카세트 테이프로부터 생략된다.

5.2.2 카세트 테이프는 완전히 되감긴 지점으로부터 5초에서 10초 사이에 시작되는 프로그램 자료와 함께 기록될 것이다.

6. 카세트와 컨테이너의 분류

3.2.1항에 목록화 된 정보(항목 d는 제외하고)는 모든 카세트와 용기에 운반될 것이다.

7. 짧은 동작 설명서의 예

아래 설명서는 2.1항에 요구되는 구조 형태의 일반적 가이드용으로 의도된 것이다. 설명서는 쉽게 수정 가능하고, 특정한 상황에서 축소가 가능하다.

자동 신호음 동작에서 특별한 기기를 사용함으로 다음과 같은 정확한 동기를 확인한다.

1. (카세트)- 1면은 최상이고 완전히 감겼음을 확인한다.

(릴 대 릴)- 녹색 리더를 묶고, 프로그램에 도달하기전 기기의 속도가 오를수 있도록 충분히 남겨 놓는다.

2. 매거진에서 슬라이드를 순서대로 정리하고, 첫 번째 슬라이드를 수동으로 영사하고, 정밀히 초점을 맞춘다. (테이프상의 첫 번째 신호음은 다음 슬라이드에 신호를 준다.)

3. 자동 영사를 시작하기 위해 테이프를 돌린다. (재생)

4. 마지막 슬라이드는 영사기에 남아있지 않음을 확인한다. ; 매거진에 되돌아간다.

5. 테이프 완전히 되감기.

6. 슬라이드와 테이프 재포장.

7. 신호음 정보. 둘 중 하나는 확실히 언급하라:

“신호음은 IEC 간행물 574-10에 따른다. 제10부:오디오 카세트 시스템”

또는

“신호음은 :

정지..... 초 atHz

변화..... 초 atHz “